

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г. Кирово-Чепецка»

Рассмотрено на заседании
методического совета
КОГОбУ ШОВЗ г.Кирово-Чепецка
от « 26 » __ 08 __ 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«РУЧНОЙ ТРУД»
НА 2021-2022 УЧ.Г.

Авторы-составители:
Рудь Н.А., Доценко Н.Н., Захарова М.А.,
Журавлёва А.С., Резенова В.А.,

Кирово-Чепецк
2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599) - ФГОС ОО с УО.
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- Программой воспитания КОГОБУ ШОВЗ г. Кирово-Чепецка на 2021-2022 уч год, составленной на основе Примерной программы воспитания (утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию в июне 2020 года)

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В системе начального технологического специального образования в дополнительном первом классе, **формирование устойчивого положительного отношения к ручному труду** определяет процесс становления личности умственно отсталого ребенка. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него интерес к трудовой деятельности и ее результатам; формировать мотивационно-потребностную сторону труда, влияющую на развитие у ребенка восприятия труда как деятельности доставляющей радость, желание трудиться и получать удовлетворение от результата своего труда.

Начиная с подготовительного первого класса в качестве определяющего начала формирования у школьников познавательных способностей, выступают **знания о предмете**, обеспечивающие ориентировку в воспринимаемом мире. Так, предмет (изделие) выступает источником недостающих детям знаний об окружающей предметной среде. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской ценности, что, несомненно, обогатит сенсорный опыт учащихся с интеллектуальными нарушениями младшего возраста.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя и тд

Характеристика учебного предмета с учетом особенностей его усвоения обучающимися

1 дополнительный класс

Цель изучения учебного предмета «Ручной труд» в дополнительном первом классе - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) ребенка и повышение уровня функциональной готовности его к трудовому обучению в последующих классах.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательно-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным

недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей, наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

1-4 класс

На уроках ручного труда учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся на основе изготовления детьми изделий доступной для них сложности и понятного им назначения. Учитель, выбирая объект работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

На уроках необходимо систематически обрабатывать пространственные понятия, учить сравнивать объекты по форме, величине. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовки или исходные детали. Основные виды опоры - образец для выполнения изделия и предметная инструкционная карта.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом программа по предмету «Ручной труд» рассчитана:

Класс	Количество часов в неделю	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Общее количество часов в неделю	Количество часов год
1 доп	2ч	-	2ч	66
1	2ч	-	2ч	68
2	1ч	1ч	2ч	68
3	1ч	1ч	2ч	68
4	1ч	1ч	2ч	68

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты 1-2 класс

- воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

3-4 класс

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание названий поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с режущими инструментами;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков; определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- отбор доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные планы,
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

Воспитательная ценность уроков учебного предмета «Ручной труд»:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: дидактических игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Содержание учебного предмета 1 дополнительный класс

Программа «Технология. Ручной труд» в дополнительном первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Обучение ручному труду в дополнительном первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Систематическому обучению ручному труду предшествует адаптационный период, включающий в себя диагностирование знаний и умений в области ручного труда и формирование представлений об окружающем природном мире и особенностях уроков труда в школе.

Адаптационный период

Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников. Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

Предметы природного и рукотворного мира. Урок труда в школе. Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.).

Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

Систематическое обучение ручному труду. Работа с глиной и пластилином.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места работе с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой

Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (плоскостной, полуобъемный, объемный). Виды работы с бумагой:

- аппликация (плоскостная, бумажная мозаика, полуобъемная);
- вырезание из бумаги геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник);
- конструирование способом складывания фигурок (Оригами).

Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм». Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос). Объемное конструирование из вырезанных полос. Конструирование на основе готовых кругов.

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки). Комбинированные работы: нитки и бумага.

1 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Работа с проволокой

Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки.

2 класс

Перечень разделов и тем	Колич часов
-------------------------	-------------

Работа с природным материалом	8
Экскурсия в природу, сбор природных материалов	1
ТБ при работе с природным материалом. Игрушки, выполненные из скорлупы грецких орехов и других м-лов: кораблик, рыбка, гриб	4
Выполнение стилизованных фигурок из персиковых косточек с применением пластилина	3
Работа с проволокой	13
ТБ при работе с проволокой. Сгибание проволоки под углом	1
Сгибание проволоки по кругу	1
Сгибание проволоки вдвое, втрое, вчетверо	1
Получение контуров геометрических фигур путем накладывания проволоки на графическое изображение	1
Получение контуров геометрических фигур по представлению	1
Получение контуров рыбки, бабочки путем накладывания проволоки на графическое изображение	2
Навивание пружинки на стержень	1
Выполнение стилизованной фигурки «пружинного» человечка	2
Плетение браслета	1
Плетение брелока	1
Плетение заколки путем обвязывания основы	1
Работа с нитками	12
ТБ при работе с нитками. Выполнение кисточки	1
Плетение пояса из 4 прядей	3
Плетение закладки из 4 прядей	1
Изготовление коврика полотняным переплетением	2
Выполнение сувениров – стилизованных фигурок человечков	2
Плетение в 4 пряди: косичка	1
Плетение в 6 прядей: плетенка	2
Работа с бумагой	17
ТБ при работе с бумагой. Изготовление гирлянды из одной полоски	1
Изготовление гирлянды из двух полосок	1
Изготовление цепочки	1
Вырезание снежинок	1
Выполнение несложных игрушек из 3-4 деталей круглой формы	3
Изготовление елочных игрушек	3
Плетение ковриков из полосок бумаги	2
Изготовление салфетки с вплетением полосок бумаги сквозь прорези в основе	2
Изготовление закладки с вплетением полосок бумаги сквозь прорези в основе	2
Плетение корзинки из полосок бумаги	2
Работа с металлоконструктором	9
ТБ при работе с металлоконструктором Соединение 3-4 деталей в контуры геометрических фигур	3
Сборка контура домика из 6 деталей	2
Сборка лопатки	1
Сборка лесенки	2
Комбинированные работы	4
Выполнение помпона из шерсти	2

Изготовление игрушки «Цыпленок» из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов	2
Работа с бумагой и картоном	5
ТБ при работе с инструментами Выполнение объемных поделок из заготовок, состоящих из 2 деталей	1
Изготовление домика со ставнями и дверью	1
Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом»	1
Выполнение предметов одежды из цветной бумаги, отделка аппликацией	2

3 класс

Перечень разделов и тем	Колич часов
Работа с природным материалом	8
Вводный урок. Инструменты и материалы, используемые на уроках. ТБ при работе с инструментами и материалами.	1
Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	1
Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха «Воробьи на ветке».	1
Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина и семян.	2
Изготовление объемных изделий из природного материала. Птица из пластилина и сухой тростниковой травы.	1
Аппликация из манной крупы. Зимний лес.	1
Аппликация из пшена. Цыплята.	1
Работа с бумагой и картоном	25
Составление коллекции бумаги. Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). ТБ при работе с ножницами.	1
Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок». ТБ при работе с клеем.	1
Окантовка картона полосками бумаги. Разметка с помощью чертежных инструментов.	2
Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Котенок»	1
Аппликация «Божьи коровки на лугу». Разметка с помощью циркуля.	1
Изготовление открытки «Веселая улитка». Разметка бумаги с помощью циркуля.	1
Складывание фигурок из бумаги	1
Изготовление складной гирлянды из бумажных полос. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	1
Изготовление цепочки из бумажных колец	1
Изготовление карнавальной полумаски.	1
Изготовление карнавальных головных уборов. Каркасная шапочка.	1
Изготовление карнавальных головных уборов. Карнавальный кокошник, шлем.	1
Фонарик – витраж из 3 деталей.	1
Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.	1
Конструирование из бумаги и картона. Фоторамка для папы	1
Выполнение кормушки для птиц из молочных пакетов	1
Объемные изделия из картона. Коробка, склеенная с помощью клапанов.	2
Объемные изделия из картона. Коробка с бортами, соединенными встык.	1
Объемная аппликация «Мишка на поляне»	1
Конструирование матрешки, лисички из конусов	2
Конструирование собаки, зайки из цилиндров	2
Работа с проволокой	4
Познавательные сведения о проволоке. ТБ при работе с проволокой. Сгибание	1

проволоки: волна, кольцо, спираль, прямой угол.	
Изготовление паука из проволоки, скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1
Изготовление стилизованных фигурок животных из природных материалов с использованием проволоки.	1
Закрепление познавательных сведений о проволоке. Буквы Л, С, О, В из проволоки	1
Работа с древесиной	5
Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в столярную мастерскую.	1
Изготовление опорных колышков для растений.	1
Способы обработки древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных опилок «Собака». Экскурсия в столярную мастерскую.	1
Аппликация из древесных опилок «Барашек»	1
Аппликация из спичек	
Работа с пластилином	4
Лепка посуды из жгутиков.	1
Лепка посуды при помощи стеков	1
Правила ТБ при работе с пластилином. Лепка игрушек по типу изделий дымковских мастеров. Лошадка	1
Лепка игрушек по типу изделий дымковских мастеров. Петушок.	1
Комбинированные работы с разными материалами	4
Изготовление «Ветки в ивее» из ветки и бумаги	1
Работа с нитками и картоном. Белый заяц	1
Составление композиции «Одуванчики» из ниток и бумаги.	1
Составление композиции «Летний букет» из ниток и картона	1
Работа с металлоконструктором	3
Познавательные сведения о металлоконструкторе. Соединение двух планок винтом и гайкой.	1
Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. Треугольник, квадрат.	1
Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. Треугольник, квадрат	1
Работа с текстильными материалами	9
Виды ручных стежков и строчек. Прямой стежок. Познавательные сведения о нитках.	1
Виды ручных стежков и строчек. Косой стежок.	1
Виды ручных стежков и строчек. Закладка.	1
Виды ручных стежков и строчек. Игольница	2
Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка	3
Пришивание вешалки из тесьмы к полотенцу.	1
Виды ручных стежков. Прямой стежок в два приема.	1
Виды ручных стежков. Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема.	1
Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка.	2
Плетение косички из трех прядей из ниток.	2

4 класс

Перечень разделов и тем	Колич часов
Работа с бумагой и картоном	36
Что ты знаешь о бумаге? ТБ на уроках ручного труда. (Материалы, инструменты, приспособления. Виды и свойства бумаги. Технологические операции с бумагой.)	1
Складывание их треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	2
Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Аппликация "Аквариум".	1

Игра "Геометрический конструктор".	3
Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	1
Игрушка «Летающий диск» Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1
Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	2
Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Развёртка изделия.	1
Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1
Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2
Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	2
Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением»	2
Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура – раскладка. ТБ при работе с инструментами.	2
Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение.	2
Тиражирование элементов. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка».	2
Игрушка "Птица". Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	2
Снежинка. Складывание из бумаги.	2
Летающая модель «Планер». Выполнение разметки с опорой на чертёж.	2
Летающая модель «Самолёт». Линии чертежа. Чтение чертежа.	2
Складывание из бумаги. «Открытая коробочка»	1
Складывание из бумаги. Коробочка с крышкой.	2
Картонжно-переплетные работы	2
Записная книжка – раскладушка с переплётной крышкой.	2
Работа с нитками. Работа с тканью.	22
Что ты знаешь о ткани? ТБ при работе ножницами.(Материалы, инструменты и приспособления. Виды и свойства ткани. Цвет. Виды работы с тканью. Как ткut ткани.)	1
Процесс ткачества. Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2
Технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла – скрутка»	1
Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	1
ТБ при работе с иглой и ножницами. Косой стежок.	1
Салфетка – прихватка. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	3
Связывание ниток в пучок. Цветок из ниток. Изготовление панно из ниток.	2
Помпон из ниток.	1
Ремонт одежды. Пришивание пуговиц	2
Отделка изделий пуговицами	2
Изготовление и пришивание вешалки	1
Петлеобразный стежок.	1
Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	2
Изготовление тряпичной игрушки-подушки	2
Ремонт одежды	5
Ремонт одежды. Пришивание пуговиц	2
Отделка изделий пуговицами	2
Изготовление и пришивание вешалки	1
Ручные швейные работы	6
Петлеобразный стежок.	1
Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	2
Изготовление тряпичной игрушки-подушки	3

Работа с древесиной	3
Что ты знаешь о древесине? Экскурсия в столярную мастерскую. ТБ при работе с инструментами и древесиной.	1
Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки	1
Аппликация из древесных заготовок (дом из спичек, забор)	1
Работа с проволокой	2
Изгибание проволоки. ТБ при работе с проволокой. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
Сборка изделия из разных материалов. Муха.	1
Работа с металлом	2
Что надо знать о металле?	1
Дерево (паук) из алюминиевой фольги. ТБ при работе с фольгой.	1

Литература основная и дополнительная.

- Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2016
- Л.А. Кузнецова. Ручной труд. 1 класс. Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2016
- Л.А. Кузнецова. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2017
- Л.А. Кузнецова. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2017
- Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. «Просвещение», 2018
- Л.А. Кузнецова. Технологи. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Санкт-Петербург. Филиал издательства «Просвещение», 2019
- 3. Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. «Просвещение»

